

# Ετήσιο Ελληνόφωνο Επιστημονικό Συνέδριο Εργαστηρίων Επικοινωνίας

Τόμ. 1, Αρ. 1 (2022)

1ο Ετήσιο Ελληνόφωνο Επιστημονικό Συνέδριο Εργαστηρίων Επικοινωνίας: Η περιβαλλοντική επικοινωνία με χρήση ήχου, εικόνας, κειμένου για τη δημοσιογραφία/πληροφόρηση/πολιτισμό/εκπαίδευση



## Editorial

Νίκος Αντωνόπουλος

doi: [10.12681/cclabs.4970](https://doi.org/10.12681/cclabs.4970)

Copyright © 2022, Ετήσιο Ελληνόφωνο Επιστημονικό Συνέδριο Εργαστηρίων Επικοινωνίας



Άδεια χρήσης [Creative Commons Αναφορά 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

## Βιβλιογραφική αναφορά:

Αντωνόπουλος Ν. (2022). Editorial. *Ετήσιο Ελληνόφωνο Επιστημονικό Συνέδριο Εργαστηρίων Επικοινωνίας*, 1(1), 4-11. <https://doi.org/10.12681/cclabs.4970>

## Συνιδρυτές και Συνδιοργανωτές

**Conference of Communication Labs - [www.cclabs.gr](http://www.cclabs.gr)**

### **cclabs2022**

Το Εργαστήριο Νέων Μέσων Επικοινωνίας και Ευχρηστίας στο Τμήμα Ψηφιακών Μέσων και Επικοινωνίας του Ιονίου Πανεπιστημίου με Διευθυντή τον Επίκουρο Καθηγητή κ. Νίκο Αντωνόπουλο. Το Εργαστήριο Διαδραστικών Τεχνών του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου με Διευθυντή τον Καθηγητή κ. Ανδρέα Γιαννακουλόπουλο.

### **cclabs2023**

Το Εργαστήριο Νέων Μέσων, Νόησης και Μάθησης με έδρα του το Τμήμα Επικοινωνίας και Σπουδών Διαδικτύου του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου με Διευθύντρια την Αναπληρώτρια Καθηγήτρια κα. Ελένη Κύζα.

### **cclabs2024**

Το Εργαστήριο Εφαρμογών Πληροφορικής στα Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας στο Τμήμα Δημοσιογραφίας και Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου της Θεσσαλονίκης με Διευθυντή τον Καθηγητή κ. Ανδρέα Βέγλη.

### **cclabs2024**

Το Εργαστήριο Ηλεκτρονικών ΜΜΕ στο Τμήμα Δημοσιογραφίας και Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου της Θεσσαλονίκης με Διευθυντή τον Καθηγητή κ. Χαράλαμπο Δημούλα.

### **cclabs2025**

Το Εργαστήριο Εικόνας, Ήχου και Πολιτιστικής Αναπαράστασης στο Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου με Διευθυντή τον Καθηγητή κ. Δημήτρη Παπαγεωργίου.

### **cclabs2025**

Το Εργαστήριο Τεχνολογιών Προστασίας της Ιδιωτικότητας και Εφαρμογών Πληροφορικής στις Κοινωνικές Επιστήμες στο Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου με Διευθυντή τον Αναπληρωτή Καθηγητή κ. Χρήστο Καλλονιάτη.

### **cclabs2026**

Το Εργαστήριο Εργαστήριο Κοινωνικής Έρευνας στα Μ.Μ.Ε. στο Τμήμα Επικοινωνίας & ΜΜΕ του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών με Διευθυντή τον Καθηγητή κ. Γιώργο Πλειό.

### **cclabs2026**

Το Εργαστήριο Δημοσιογραφικών Σπουδών και Επικοινωνιακών Εφαρμογών στο Τμήμα Επικοινωνίας & ΜΜΕ του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών με Διευθυντή τον Καθηγητή κ. Στέλιο Παπαθανασόπουλο.

### **cclabs2026**

Το Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών στην Επικοινωνία, την Εκπαίδευση και τα Μ.Μ.Ε. στο Τμήμα Επικοινωνίας & ΜΜΕ του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών με Διευθυντή τον Αναπληρωτή Καθηγητή κ. Κωνσταντίνο Μουρλά.

### **cclabs2027**

Το Εργαστήριο Ψηφιακών Μέσων & Στρατηγικής Επικοινωνίας στο Τμήμα Επικοινωνίας & Ψηφιακών Μέσων του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας με Διευθυντή τον Καθηγητή κ. Γεώργιο Λάππα.

### **cclabs2028**

Το Εργαστήριο Δημοσιογραφίας στο Τμήμα Επικοινωνίας Μέσων & Πολιτισμού του Παντείου Πανεπιστημίου με Διευθυντή τον Επίκουρο Καθηγητή κ. Παντελή Βατικιώτη.

### **cclabs2028**

Το Εργαστήριο Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού στο Τμήμα Επικοινωνίας Μέσων & Πολιτισμού του Παντείου Πανεπιστημίου με Διευθυντή τον Καθηγητή κ. Νικόλαο Λέανδρο.

## **Θεματικοί άξονες και ενότητες του συνεδρίου**

Το θέμα του 1ου Ετήσιου Ελληνόφωνου Επιστημονικού Συνεδρίου των Εργαστηρίων που θεραπεύουν το αντικείμενο της Επικοινωνίας σε Ελλάδα και Κύπρο: Η περιβαλλοντική επικοινωνία με χρήση ήχου, εικόνας και κειμένου για τη δημοσιογραφία/ πληροφόρηση / πολιτισμό / εκπαίδευση.

### **Δημοσιογραφία**

Η περιβαλλοντική επικοινωνία με χρήση ήχου, εικόνας και κειμένου για τη δημοσιογραφία. Περιβαλλοντικά ζητήματα και ο τρόπος παρουσίασής τους, μέσα από την δημοσιογραφία με οπτικά, ακουστικά, οπτικοακουστικά μέσα περιβαλλοντικής επικοινωνίας που αναδεικνύουν τα περιβαλλοντικά προβλήματα ή τρόπους επίλυσης τους, διερεύνηση των περιβαλλοντικών προβλημάτων μέσω της δημοσιογραφικής τους κάλυψης με έμφαση στους τρόπους και τις μεθόδους που αφορούν την περιβαλλοντική πληροφόρηση και επικοινωνία. Διερεύνηση της επικοινωνιακής πολιτικής των περιβαλλοντικών οργανώσεων, των δημοσιογραφικών οργανισμών και εταιρειών, των θεσμών διακυβέρνησης, της Ευρωπαϊκής Ένωσης με ειδική αναφορά στα ψηφιακά μέσα και το Διαδίκτυο. Το πως η δημοσιογραφία δεδομένων μπορεί να διερευνήσει περιβαλλοντικά θέματα και πολιτικές επιλογές.

### **Πληροφόρηση - Μάρκετινγκ**

Η περιβαλλοντική επικοινωνία με χρήση ήχου, εικόνας και κειμένου για τη πληροφόρηση. Περιβαλλοντικά ζητήματα που αφορούν την πληροφόρηση του κοινού και ο τρόπος παρουσίασής τους με οπτικά, ακουστικά, οπτικοακουστικά και ψηφιακά εργαλεία περιβαλλοντικής επικοινωνίας που αναδεικνύουν τα περιβαλλοντικά προβλήματα ή τρόπους επίλυσης τους, διερεύνηση των περιβαλλοντικών προβλημάτων με έμφαση στους τρόπους και τις μεθόδους που αφορούν την πληροφόρηση. Τέλος, περιβαλλοντικά κινήματα, οργανισμοί και ΜΚΟ το πως μπορούν να εφαρμόσουν την περιβαλλοντική επικοινωνία για την πληροφόρηση του κοινού τους και της κοινωνίας. Σε αυτό τον άξονα μπορούν να γίνουν δεκτά και άρθρα που αφορούν το μάρκετινγκ και τη διαφήμιση ειδικά για διαδικτυακούς τόπους και λογαριασμούς οργανισμών, ΜΚΟ κτλ. σε μέσα κοινωνικής δικτύωσης όπως και θέματα σχετικά με μεγάλα δεδομένα (big data) που αφορούν περιβαλλοντική επικοινωνία.

### **Πολιτισμός**

Η περιβαλλοντική επικοινωνία με χρήση ήχου, εικόνας και κειμένου για τον πολιτισμό. Περιβαλλοντικά ζητήματα που αφορούν τον πολιτισμό και ο τρόπος παρουσίασής τους με οπτικά, ακουστικά, οπτικοακουστικά και ψηφιακά εργαλεία περιβαλλοντικής επικοινωνίας που αναδεικνύουν τα περιβαλλοντικά προβλήματα ή τρόπους επίλυσης

τους, διερεύνηση των περιβαλλοντικών προβλημάτων για τον πολιτισμό με έμφαση στους τρόπους και τις μεθόδους που αφορούν την περιβαλλοντική πληροφόρηση και επικοινωνία. Ειδικά θέματα μουσείων, χώρων πολιτισμού, τέχνης και μουσικής που αφορούν την περιβαλλοντική επικοινωνία και τον προβληματισμό του κοινού τους ακόμη και την αλλαγή στάσεων.

### **Εκπαίδευση**

Η περιβαλλοντική επικοινωνία με χρήση ήχου, εικόνας και κειμένου για την εκπαίδευση. Περιβαλλοντικά ζητήματα και ο τρόπος παρουσίασής στην εκπαίδευση, οπτικά, ακουστικά, οπτικοακουστικά εκπαιδευτικά εργαλεία περιβαλλοντικής επικοινωνίας που αναδεικνύουν τα περιβαλλοντικά προβλήματα ή τρόπους επίλυσης τους, διερεύνηση των περιβαλλοντικών προβλημάτων μέσω της διδασκαλίας τους στα σχολεία με έμφαση στους τρόπους και τις μεθόδους που αφορούν την περιβαλλοντική πληροφόρηση και επικοινωνία. Η περιβαλλοντική επικοινωνία – εκπαίδευση πως χρησιμοποιείται, με τι τρόπους/μορφές και πως θα μπορούσε να βελτιωθεί.

## Ευχαριστίες Επιμελητή

Ευχαριστούμε όλες/ους τους/τις εισηγητές/τριες του συνεδρίου γιατί αποτέλεσαν πηγή έμπνευσης για τους/τις συναδέλφους τους και για την προσφορά τους στη δημιουργία ενός επικοινωνιακού διαλόγου στο τομέα της επικοινωνίας. Εκφράζουμε τις ιδιαίτερες ευχαριστίες μας στους Διευθυντές των Εργαστηρίων, στην Επιστημονική επιτροπή, στην Οργανωτική επιτροπή, στους συνεργάτες και τις συνεργάτιδες μας για την καθοριστική υποστήριξη που παρείχαν για την επιτυχία του συνεδρίου. Συνολικά κατατέθηκαν πάνω από 40 εργασίες οι οποίες κρίθηκαν ανωνύμως από δύο κριτές, οι 17 δημοσιεύθηκαν στα πρακτικά του συνεδρίου και επιλεγμένες εργασίες έγιναν δεκτές σε επιστημονικά περιοδικά όπως το Open Journal of Animation, Film and Interactive Media in Education and Culture [AFIMinEC]. Ιδιαίτερες ευχαριστίες σε όλους/ες όσοι/ες παρακολούθησαν το Συνέδριο για τη συμμετοχή τους και τη συμβολή τους στη συζήτηση και στην ανταλλαγή απόψεων. Η συμμετοχή τους επιβεβαιώνει το ειλικρινές ενδιαφέρον για το τομέα της επικοινωνίας και τις προοπτικές που δημιουργεί.

Αφιερώνω τη παρούσα δουλειά στη σύζυγο μου Ματίνα, στην κόρη μας Άννα Μαρία και στη μητέρα της αγαπημένης μας Ευγενίας.

Κεφαλονιά,  
Αύγουστος 2022  
Αντωνόπουλος Νίκος

## Οργανωτική Επιτροπή

- Αντωνόπουλος Νίκος - Πρόεδρος
- Βατικιώτης Παντελής
- Βέγλης Ανδρέας
- Γιαννακουλόπουλος Ανδρέας
- Δεληγιάννης Ιωάννης
- Δημούλας Χαράλαμπος
- Καλλίρης Γεώργιος
- Καλλονιάτης Χρήστος
- Καναβός Ανδρέας
- Κατσαουνίδου Αναστασία
- Κιουρεξίδου Ματίνα
- Κύζα Ελένη
- Λάμπρου Ευάγγελος
- Λάππας Γεώργιος
- Λεάνδρος Νικόλαος
- Μουρλός Κωνσταντίνος
- Μπούκας Νικόλαος
- Ξανθάκης Μιχαήλ
- Ονοράτου Νταλίλα
- Παναγόπουλος Ιάκωβος
- Παπαγεωργίου Δημήτρης
- Παπαδοπούλου Αγνή
- Παπαθανασόπουλος Στέλιος
- Παχουμάκη Σοφία – Αλεξάνδρα
- Πλειός Γιώργος
- Πεφάνης Λαμπρογιάννης
- Στάθης Θανάσης
- Τηλιγάδης Κωνσταντίνος

## Επιστημονική Επιτροπή

- Αμπελιώτης Δημήτρης
- Αντωνόπουλος Νίκος
- Βατικιώτης Παντελής
- Βέγλης Ανδρέας
- Βρίγκας Μιχάλης
- Γιαννακουλόπουλος Ανδρέας
- Γιαννακοπούλου Αναστασία
- Γιαννάς Πρόδρομος
- Δημούλας Χαράλαμπος
- Δόμνα Μιχαήλ
- Ιορδανίδου Σοφία
- Καϊμάκη Βάλια
- Καλλονιάτης Χρήστος
- Καμπάση Αικατερίνη
- Καναβός Ανδρέας
- Κατσαουνίδου Αναστασία
- Κιουρεξίδου Ματίνα
- Κλεφτοδήμος Αλέξανδρος
- Κομνηνού Αναστασία
- Κονιδάρης Αγησίλαος
- Κουμπαρέλης Ανάργυρος
- Κύζα Ελένη
- Κωτσάκης Ρήγας
- Λάμπρου Ευάγγελος
- Λάππας Γεώργιος
- Λέανδρος Νικόλαος
- Ματσιώλα Μαρία
- Μουρλός Κωνσταντίνος
- Μπαλτζής Αλέξανδρος
- Μπούκας Νικόλαος
- Μυλωνάς Ναούμ
- Ξανθάκης Μιχαήλ
- Παναγόπουλος Ιάκωβος
- Παπαγεωργίου Δημήτρης
- Παπαδοπούλου Αγνή
- Παπαθανασόπουλος Στέλιος
- Πετράκης Κώστας
- Πεφάνης Λαμπρογιάννης
- Πλειός Γιώργος
- Πολυκαλάς Σπυριδών
- Πουλακιδάκος Σταμάτης
- Σγώρα Αγγελική
- Τριανταφυλλίδου Αμαλία
- Τσίγκου Μαρία

## Προσκεκλημένοι Ομιλητές

- Περιβαλλοντική Επικοινωνία - Σκαναβή Κωνσταντίνα  
<https://youtu.be/cj40ZMFceGM>
- 10 χρόνια Σχολείο Περιβαλλοντικής Δημοσιογραφίας - Σκαμνάκης Αντώνης  
<https://youtu.be/2PPn2lxT3OA>
- Η Συμβολή της Δικτύωσης & της Επικοινωνίας στην Ανάπτυξη Εναλλακτικών Μορφών Τουρισμού στην Κεφαλονιά-Ιθάκη - Ξανθάκης Μιχαήλ  
<https://youtu.be/JGrJKDIzK98>

## Χαιρετισμό Απηύθυναν

- Πρύτανης Ιονίου Πανεπιστημίου - Φλώρος Ανδρέας  
<https://youtu.be/EEWObZeSVuI>
- Κοσμήτορας της Σχολής Επιστήμης της Πληροφορίας και Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου - Πολυκαλάς Σπυρίδων [https://youtu.be/T5\\_K8-8Yaic](https://youtu.be/T5_K8-8Yaic)
- Επικεφαλής Ερευνητικού Κέντρου Ιονίου Πανεπιστημίου - Βλάμος Παναγιώτης  
<https://youtu.be/uOUbEiEr4AA>
- Διευθύντριες/ές Εργαστηρίων